

JOURNÉE MONDIALE DE L'INGÉNIERIE - VISITE AU TECHNOPÔLE

# Des élèves invités au Technopôle pour la Journée mondiale de l'ingénierie

Texte : **M. Feller**  
Photos : **C. Carisey**

Le mardi 4 mars, le Technopôle a proposé une dizaine d'ateliers à trois classes de 9<sup>e</sup> année de l'école secondaire de Sainte-Croix et environs, afin de marquer, pour la première fois à Sainte-Croix, la Journée mondiale de l'ingénierie.

Les classes se sont succédées au cours de cette journée au Technopôle pour « venir voir en vrai » une palette de métiers de l'ingénierie. C'est une maîtresse qui a conclu la visite avec cette affirmation, pleine de satisfaction. Les professionnels du Technopôle se sont aussi entendus sur ce fait : il faut permettre aux enfants de découvrir le monde du travail.

Cette journée semble être un pur produit de « l'écosystème » du Technopôle : Siddhartha Berns est invité par ses collègues de l'association professionnelle Swiss Engineering à organiser un événement pour marquer la Journée mondiale de l'ingénierie en Suisse romande ; le Technopôle la met en œuvre et tous les locataires participent avec engagement dans l'animation des ateliers.

## L'ingénierie sous toutes ses formes

Parmi les dix ateliers proposés, les élèves ont pu découvrir le fonctionnement du moteur électrique. En

sentant la force de deux aimants qui se repoussent, ils ont pu imaginer le mouvement qui peut en être produit. On trouve des moteurs électriques de toutes tailles dans la vie de tous les jours : le pacemaker est un moteur électrique placé dans le cœur pour soutenir ses battements ; à une autre échelle, c'est aussi un moteur électrique qui propulse les trains sur les rails.

L'atelier dessin technique peut donner l'impression de s'éloigner de la « Hightech », pourtant avec un crayon, une gomme et une règle c'est la première étape de la conception et de la production d'une pièce. Hélène Mazerolle, directrice du Technopôle, pointe une erreur sur le dessin d'un élève et lui permet de comprendre l'intérêt des règles définissant ce langage universel. Ainsi, dans l'atelier à l'étage en-dessous, son camarade de classe a également utilisé les informations mentionnées sur le dessin technique pour contrôler l'usinage des pièces avec un pied à coulisse électronique. Ce sont justement les cotes du dessin technique qui font référence et qui ont été utilisées par les apprentis du Centre professionnel du Nord Vaudois pour programmer les machines.

À côté, dans l'atelier d'impression 3D, Siddhartha Berns évoque avec précaution les avantages éco-



L'importance du recyclage des pièces expliquée à l'atelier 3D.

logiques de cette technologie qui permet, notamment, de fabriquer des pièces de rechange pour la réparation de certains objets. Pas de greenwashing mais une attention portée à ce que cette technologie peut apporter dans une perspective de durabilité.

## Communiquer, un autre savoir-faire important

Un atelier se démarque du monde de l'ingénierie : l'atelier média animé par Justine Prior, chargée de communication au Technopôle. Les élèves participants ont documenté par des photos et vidéos l'ensemble des ateliers de leurs camarades : scanner 3D, bijouterie, brasage électro-

nique, découverte des matériaux et générateur d'hydrogène, en plus de ceux cités précédemment.

Dans le questionnaire d'évaluation, les élèves expriment leur satisfaction. Du côté des professionnels : « Donner du temps pour les jeunes, ce n'est jamais du temps perdu » confie Patrice Vautherot qui a délaissé ses tâches pour ouvrir les portes de l'entreprise IKRtech. Sentiment partagé par ses collègues du Technopôle qui ne regrettent pas d'avoir pris ce temps sur leurs activités pour faire connaître les métiers de l'ingénierie à ces jeunes élèves et à les placer dans leur histoire régionale où les hautes technologies continuent d'exister et d'évoluer.



Ponçage de pièces à l'atelier matériaux pour Julie, Aashita et Ylan.



Justine Prior enseigne l'art de la composition en photographie.